

2004 நவம்பர் 18]

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு செய்தி & விளம்பரம் மற்றும் உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர் அவர்களின் தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்படுகிறது.

ஏற்போர் 'ஆம்' என்க.

(ஆம்)

மறுப்போர் 'இல்லை' என்க.

(இல்லை)

ஏற்போரே அதிகம் என்று கருதுகிறேன்.

ஏற்போரே அதிகம், தீர்மானம் நிறைவேறியது.

மாண்புமிகு செய்தி & விளம்பரம் மற்றும் உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர்.

மாண்புமிகு திரு. கே.பி. அன்பழகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இச் சட்டமுன்வடிவைப் பேரவைமுன் அறிமுகம் செய்கிறேன்.

(ஆ) தமிழ்நாடு ஊராட்சிகள் (நான்காம் திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவு, 2004

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: 2004 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு ஊராட்சிகள் (நான்காம் திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவு. மாண்புமிகு செய்தி & விளம்பரம் மற்றும் உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர்.

மாண்புமிகு திரு. கே.பி. அன்பழகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே,

"2004 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு ஊராட்சிகள் (நான்காம் திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவைப் பேரவைமுன் அறிமுகம் செய்ய அனுமதியளிக்க வேண்டும்"

எனக் கோருகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு செய்தி & விளம்பரம் மற்றும் உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர் அவர்களின் தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்படுகிறது.

[பேரவைத் தலைவர்]

[2004 நவம்பர் 18]

ஏற்போர் 'ஆம்' என்க.

(ஆம்)

மறுப்போர் 'இல்லை' என்க.

(இல்லை)

ஏற்போரே அதிகம் என்று கருதுகிறேன்.

ஏற்போரே அதிகம், தீர்மானம் நிறைவேறியது.

மாண்புமிகு செய்தி & விளம்பரம் மற்றும் உள்ளாட்சித் துறை அமைச்சர்.

மாண்புமிகு திரு. கே.பி. அன்பழகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இச் சட்டமுன்வடிவைப் பேரவைமுன் அறிமுகம் செய்கிறேன்.

7. அரசினர் சட்டமுன்வடிவுகள் (ஆய்வு செய்தல்)

(அ) தமிழ்நாடு கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல் (திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவு, 2004.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: அரசினர் சட்டமுன்வடிவுகள், ஆய்வு செய்தல். 2004 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல் (திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்டமுன்வடிவு எண் 29/2004), மாண்புமிகு பொதுப் பணி, மதுவிலக்கு & ஆயத் தீர்வை மற்றும் வருவாய்த் துறை அமைச்சர்.

மாண்புமிகு திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே,

“2004 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல் (திருத்தச்) சட்டமுன்வடிவு,

2004 நவம்பர் 18]

(சட்டமன்றப் பேரவை சட்டமுன்வடிவு எண் 29/2004)¹ ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பெறவேண்டும்”

எனக் கோருகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. சி. ஞானசேகரன்.

திரு. சி. ஞானசேகரன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, 1982 ஆம் ஆண்டு Act 14/82 என்று இயற்றப்பட்ட இந்த கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல் என்ற இந்தச் சட்டத்திற்கு ஒரு திருத்தம் கொண்டு வந்து இப்போது சினிமா துறைக்கு ஏற்பட்டிருக்கிற நிலைமையைச் சீரமைப்பதற்காக, இப்போது திருட்டு விசிட். வைத்திருப்பவர்களையும் குண்டர் சட்டத்திலே போடுவதற்கான ஒரு அவசரச் சட்டம் ஏற்கெனவே அக்டோபர் ஒன்றாம் தேதி முதல் அமலுக்கு வந்து, அதையே இப்போது சட்டமாக்குகிற இந்தச் சட்டமுன்வடிவை காங்கிரஸ் பேரியக்கத்தினுடைய சார்பாக நான் வரவேற்கக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

பிற்பகல் 12-05

ஏற்கெனவே கள்ளச் சாராயம், மருந்து சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர் சட்டம், விபச்சாரத் தொழில் குற்றம், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் என்று இருக்கக்கூடிய இந்தச் சட்டத்தை இயற்றியும்கூட பல இடங்களிலே அதுபோன்ற தொழில்கள் இன்னமும் நடந்து, இன்னமும் கூட குண்டர் சட்டத்தை நாம் முழுமையாகப் பயன்படுத்தாத காரணத்தினாலே-ஒரு சில இடங்களில் மட்டும்தான் பயன்படுத்துகிறார்கள்- சில நேரங்களிலே காவல் துறைக்கே கூட இந்த குண்டர் சட்டம் போடுவது என்று சொன்னால் Goondas Act போடுவதற்கு அந்த papers-ஐ ready செய்வதற்கே பணம் நிறைய செலவாகிறது. அந்தப் பணத்தை அரசு சரியாக உடனுக்குடன் கொடுக்காத காரணத்தினாலே சில Inspector-கள் அந்த paper-க்கு செலவாகிற பணத்தைக்கூட நாங்கள் முதலீடு செய்வதற்கு சிரமமாக இருக்கிறது. குண்டர் சட்டம் என்று வைத்துவிட்டால் அதற்கு ground case create செய்து, பிறகு நாங்கள் இதை நீதிமன்றத்திற்குக் கொண்டு செல்வதற்குள் படாதபாடு படவேண்டும் என்று இருக்கக்கூடிய ஒரு

@ 17-11-2004 ஆம் நாளிட்ட தமிழ்நாடு சிறப்பு அரசிதழில் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

[திரு. சி. ஞானசேகரன்]

[2004 நவம்பர் 18]

நிலையை ஆய்வாளர்கள் ஒரு குறையாக சொல்லி அதில் கொஞ்சம் அழுக்கமாக இருந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகவே, மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களுடைய கவனத்திற்கு நான் கொண்டு வருவதெல்லாம் Goondas Act-ஐ prepare செய்வதற்கு அந்த papers மற்ற வகையிலெல்லாம் எந்த அளவிற்குச் செலவினங்கள் தேவைப்படுகிறதோ அதைக் கணக்கிடு செய்து அவர்களுக்கு முழுமையான பணத்தை உடனுக்குடன் வழங்குவதற்கு நீங்கள் ஏற்பாடு செய்தால், இந்தக் காவல் துறை ஆய்வாளர்கள் இதிலே கொஞ்சம் கணக்கம் காட்டாமல் குண்டர் சட்டத்தை அவர்கள் உடனடியாக கையில் எடுப்பதற்குத் தயார் ஆவார்கள் என்கிற கருத்தை நான் முதலமைச்சர் அவர்களுடைய கவனத்திற்குக் கொண்டுவரக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

வழக்கறிஞர் தொழிலில் இப்பொழுது நான் இருக்கிற காரணத்தினாலே பொதுவாக குண்டர் சட்டத்தை அவர்கள் கொண்டுவர வேண்டுமென்று சொன்னாலே அவர்கள் மூக்கால் அழுதுகொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகவே, இத்தனை சட்டத்தை நாம் கொண்டுவந்தாலும்கூட, இன்னும் சில துறைகளிலே பல நிகழ்வுகள் இருந்துகொண்டிருக்கின்றன. நம்மால் முழுமையாக அடக்க முடியவில்லை. ஆனால், இப்பொழுது திருட்டு வி.சி.டி. என்று சொன்னவுடன் அக்டோபர் 1 ஆம் தேதியிலிருந்து பார்த்தால், குண்டர் சட்டம் பாய்ந்துவிடுமோ என்று சிலபேர் இப்பொழுது இந்த சி.டி.-யே கிடைக்காமல் படாதபாடு பட்டுக்கொண்டிருக்கக்கூடிய ஒரு நிலை தமிழகத்திற்கு வந்திருக்கிறது என்று சொன்னால் அது ஒரு வெற்றிதான். பொதுவாக, நீங்கள் திருட்டு வி.சி.டி. கடை, அதேபோல் கேபிள் டி.வி. மூலம் காட்டப்படுவதை வேண்டுமானால் தடுத்து நிறுத்திவிடலாம். ஆனால், சில நேரங்களிலே இதே திருட்டு வி.சி.டி. பொதுவாக வெளிநாட்டிற்குச் சென்று, அங்கே போட்டு, பிறகு download செய்து, இங்கே இந்த obscene காட்சிகள் எல்லாம் வரக்கூடிய படங்களையெல்லாம்கூட, நம்முடைய தமிழகத்திலே சில இளைய சமுதாயங்கள் Browsing Centres போன்றவற்றிற்கெல்லாம் சென்று இதையே கண்குகளித்து இன்று சீரழிந்து கொண்டிருப்பதை நாம் இப்பொழுது பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறோம். ஆகவே, மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களும், இந்தத் துறையும் பொதுவாக, இது போன்ற obscene காட்சிகளை, Browsing Centre-லோ அல்லது வெளிநாடுகளிலேயிருந்து download செய்து, இங்கே பார்க்கக்கூடிய ஒரு சூழல் இருப்பதை அறிந்து எப்படி நாம் அதைத் தடுத்து நிறுத்த முடியும் என்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கண்டறிந்துகூட, அப்படிச் சீரழியக்கூடிய நிலையை உருவாக்கிக்கொண்டிருப்பவர்களையும் தண்டிப்பதற்கு இந்தச்

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. சி. ஞானசேகரன்]

சட்டத்திலே ஏதாவது இடம் இல்லாமல் இருந்தால், புதிதாக ஒரு சட்டத் திருத்தத்தைக் கொண்டுவந்து, நீங்கள் ஆவன செய்ய வேண்டுமென்று நான் கேட்டுக்கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

பொதுவாக, இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி. போன்றவை எல்லாம் நகரப் பகுதிகளில்தான் இருக்கின்றன. கிராமப் பகுதிகளில் இல்லை. ஆனால், நகரப் பகுதிகளிலே சில அதிகாரிகளே கூட திருட்டு வி.சி.டி.-களை வாங்கிப் பார்க்கக்கூடிய சூழல் வருகிறபோது அவர்களால் அந்தக் குற்றவாளிகள் மீது நடவடிக்கை எடுக்க முடியாமல் போய்விடுகிறது. ஆகவே, அதிகாரிகள் யாராக இருந்தாலும்கூட இப்படிப்பட்ட திருட்டு வி.சி.டி.-கள் ஓ.சி.-யிலே கிடைக்கின்றன என்பதற்காக, அதை வாங்கி பார்க்காத ஒரு நிலையை அவர்கள் எடுத்தால்தான் இவர்களை முழுமையாக அடக்க முடியும். இல்லையென்று சொன்னால், அங்கொன்றும், இங்கொன்றுமாகக்கூட இங்கே திருட்டு வி.சி.டி.கள் கிடைத்து மீண்டும் சினிமா பழைய பாணிக்கே சென்றுவிடக்கூடிய ஒரு சூழல் உருவாகும். ஆகவே, நீங்கள் இதைக் கொஞ்சம் கடுமையாக்க வேண்டும்.

இப்பொழுது குண்டர் சட்டம் என்று சொன்னவுடன் ஓரளவிற்கு வெற்றி கிட்டியிருக்கிறது. இருந்தாலும் பழைய குருடி, கதவைத் திறடி என்ற கதையாக கொஞ்சம் நாள் ஆனவுடன் இது அப்படியே மறைந்துபோய் மீண்டும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக தலைகாட்ட ஆரம்பிக்கும். அக்டோபர் 1 ஆம் தேதியிலிருந்து ஏதாவது இதிலே வழக்குகள் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றனவா? எந்தெந்த மாவட்டங்களில் அதிகமான வழக்குகள் இதில் வந்திருக்கின்றன? இதிலே இந்த 1 1/2, 2 மாத காலகட்டத்திற்குள் ஏதாவது குண்டர் சட்டத்திற்குரிய ground case உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறதா? யார் மீதாவது குண்டர் சட்டம் போடப்பட்டிருக்கிறதா என்பதையும் அமைச்சர் அவர்கள் அவைக்குத் தெரிவிக்க வேண்டும் என்று கேட்டு அமைகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. ராதாரவி.

***திரு. ராதாரவி:** பெருமதிப்பிற்குரிய பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பணிவான வணக்கங்கள்

"உன்னை அறிந்தால், நீ உன்னை அறிந்தால் உலகத்தில் போராடலாம் உயர்ந்தாலும், தாழ்ந்தாலும், தலை வணங்காமல் நீ வாழலாம்"

என்ற புரட்சித் தலைவரின் பாடலுக்கேற்ப இன்று உங்களையும் அறிந்துகொண்டு, உங்களை அறியாமல் இருந்த பலரை உங்களை அறியச்

[திரு. ராதாரவி]

[2004 நவம்பர் 18]

செய்து தலைநிமிர்ந்து ஆட்சி செய்யும் எங்கள் தாயே! அம்மா என்றால் அன்பு, அம்மா என்றால் அறிவு, அம்மா என்றால் கல்வி, அம்மா என்றால் நீர், அம்மா என்றால் நெருப்பு, அம்மா என்றால் காற்று, அம்மா என்றால் ஆகாயம், அம்மாவே ஐந்து சக்தி, அவரே எங்கள் தெய்வம். அந்தத் தெய்வத்தின் பாதம் பணிந்து என் உரையைத் தொடங்குகிறேன்.

பிற்பகல் 12-10

அம்மா, நான் ஏற்கெனவே பேசும்போது, எங்கள் குடும்பம் ரத்தக் கண்ணீர் வடித்த குடும்பம் என்று சொன்னேன். அது நான் மட்டுமல்ல. எங்கள் கலைத் துறைக் குடும்பமே ரத்தக் கண்ணீர் வடித்துக் கொண்டுதான் இருந்தது, ஒரு காலகட்டத்தில். ஆனால், இப்போது இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி.யை ஒழித்ததால் இன்றைக்குத் திரை உலக மக்களே ஆனந்தக் கண்ணீர் வடித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்றால் அதற்கு நீங்கள்தான் காரணம். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அவர்கள் கண்ணில் இருந்து வந்தது உண்மையான கண்ணீர். ஒற்றுமையாக இருக்கும் அந்தக் காக்காய்க் கூட்டம் வடித்தது உண்மையான கண்ணீர். அதைத்தான் 8 ஆம் தேதி நாம் அனைவரும் பார்த்தோம். Visual Compact Disc, திருட்டு வி.சி.டி. கும்பலை நீங்கள் ஒழித்தீர்கள். இந்தச் சட்டத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளீர்கள். 1982 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்து சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல், இது தமிழ்நாடு சட்டம் 14/1982. ஆனால், இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி-காரர்களை நீங்கள் இதிலே சேர்த்தீர்கள் பாருங்கள்—அவர்கள் யாருக்கு equal என்றால், விபச்சாரம் செய்பவர்களுக்கும், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்களுக்கும் இவர்கள்தான் equal என்று சேர்த்தீர்கள் பாருங்கள், அதற்காக நான் பெருமைப்படுகிறேன்.

மேலும் இந்தச் சட்டத்தில் சொல்லப்படுவது என்னவென்றால் "Video Pirate means a person, who commits or attempts to commit or abets the commission of offences of infringement of copyright in relation to a cinematograph film or a record embodying any part of sound track associated with the film, punishable under the Copyright Act, 1957." அதாவது, அந்த abetment கொண்டுவந்தீர்கள் பாருங்கள், அதுதான் பெருமைக்குரிய விஷயம். ஏனென்றால், அதில் ஈடுபட்டாலே அல்லது attempt செய்தாலே என்று இல்லாமல் abetment-உடந்தையாக இருந்தால்

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ராதாரவி]

என்றால்தான் முதலாளிகள் எல்லாம் இதிலே கைதாவார்கள் என்று ஒரு அற்புதமான சட்டத்தை நீங்கள் கொண்டு வந்திருக்கிறீர்கள்.

அதுமட்டுமல்ல அம்மா, இதுவரையில் டி.வி.யிலே எல்லாம் பெரிய பெரிய படங்கள், Trailer-ஆக 100 நாட்கள் ஒடிக்கொண்டிருந்தன. இப்போது நீங்கள் திருட்டு வி.சி.டி. சட்டத்தைக் கொண்டுவந்ததால், இனிமேல் தியேட்டரிலே 100 நாட்கள் ஓடப்போவது என்பது நிச்சயம். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

அம்மா, 1996 வரை, தமிழ்நாட்டுக்கு மட்டும் அல்ல; தமிழ்த் திரை உலகுக்கே பொற்காலம். இது என்னுடைய கருத்து மட்டுமல்ல அம்மா, ஒட்டுமொத்த திரை உலகத்தின் கருத்து. ஏனென்றால் அப்போது இருந்த மொத்தத் திரை அரங்குகள் எவ்வளவு என்றால் Permanent, Semi-permanent, அதாவது நிரந்தர, தற்காலிக—இவற்றின் மொத்த எண்ணிக்கை ஏறக்குறைய 2850. ஆனால், இப்போது எவ்வளவு என்றால் 1931. ஏறக்குறைய 920 திரை அரங்குகள் எல்லாம், கல்யாண மண்டபங்களாக ஆகிவிட்டன. பாதி, அரிசி Godown களாக ஆகிவிட்டன.

அதுமட்டுமல்லாமல், 1996 ஆம் ஆண்டு வரை ரிலீஸ் ஆன படங்கள் வருடம் ஒன்றுக்கு சுமார் 110 முதல் 150 வரை. ஆனால், இப்போது பெரிய படங்கள் 50, சிறிய படங்கள் 60-70. ஆனால், 1996-க்குப் பிறகு 50 முதல் 60 வரை படங்கள்தான் ரிலீஸ் ஆயின. 1996-க்குப் பிறகுதான் வீடியோ கேசட், கேபிள் டி.வி. ஆதிக்கம் வளர்ந்தது. சினிமா உலகின் அழிவும் ஆரம்பித்தது. அது எந்த அளவுக்கு வளர்ந்தது என்றால், திருட்டு வி.சி.டி. என்றால்—பஸ்ஸிலே நிம்மதியாகப் போய் தூங்கலாம் என்று பார்த்தால் அப்போது போட்டுவிடுகிறார்கள். என்ன என்று பார்த்தால், வீடியோ கோச் என்று போட்டு, பாடல் அல்லது படத்தைப் போட்டுவிடுகிறார்கள். பார்த்தால் நாம் நடித்த படத்தையே போட்டுவிடுகிறார்கள். அது முழுமையாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை interval வரை திருடி விற்றிருக்கிறார்கள். இதிலே என்னவென்றால், வீட்டுக்கு வீடு விசிடி., விறகுத் தொட்டியில் விசிடி., மளிகைக் கடையில் விசிடி. இன்னும் கொஞ்சம் விட்டால், திருட்டு விசிடி. நடைபாதை வியாபாரிகள் சங்கம், சிறு முதலீட்டு திருட்டு விசிடி. வியாபாரிகள் சங்கம், பெருமுதலீட்டு திருட்டு விசிடி. வியாபாரிகள் சங்கம் என்று இப்படியெல்லாம் வந்திருக்க வேண்டிய கால கட்டங்களில் நல்லவேளை நீங்கள் வந்தீர்கள், இதையெல்லாம் ஒழித்துக் கட்டினீர்கள். ஆனால், அந்தக் காலத்திலேயே, அப்போதே நடிகர் கே. ராஜன் 1997-லே பல

[திரு. ராதாரவி]

[2004 நவம்பர் 18]

போராட்டங்களைச் செய்தார்கள். கேஸ் போட்டார்கள். அதிலே அண்ணா நகரைச் சேர்ந்த ஒரு நபரும், கே.கே. நகரைச் சேர்ந்த ஒரு நபரும் கேஸ் போட்டு, சாட்சியாகவும் இருந்தார் இந்த நடிகர் கே. ராஜன் அவர்கள்.

பிற்பகல் 12-15

அப்போது என்னவென்றால் திருட்டு வி.சி.டி. சட்டம் வந்துவிட்டது என்று சொன்னார்கள். அந்த ஆசையிலே இவரும் கேஸ் எல்லாம் போட்டு இவரே சாட்சியாகவும் இருந்தார். அப்போதுதான் நீதிபதி ஐயா திரு. பத்மனாபன் அவர்கள் இந்த வழக்கை விசாரித்துக் கொண்டிருக்கும்போது சொன்னார்கள், இந்தச் சட்டமே இன்னும் வரவில்லையே அப்பா; அப்புறம் இவர்களை நான் எந்தச் சட்டத்திலே பிடிப்பது என்று விட்டுவிட்டார்கள் அம்மா. அப்புறம்தான் தெரிந்தது ஓகோ இது கண் துடைப்புபோல இருக்கிறது; அது உண்மையாக எங்களைச் சாந்தப்படுத்துவதற்காக அல்ல. ஆனால், அந்தச் சட்டம் உண்மையிலேயே வருவது உங்களுடைய ஆட்சியிலே மட்டும்தான் அம்மா. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அதனாலேதான் அம்மா நான் இதைச் சொல்கிறேன்.

இதற்கப்புறமாக இந்தக் கலைத் துறையைச் சார்ந்தவர்கள் எல்லோரும் 1996-க்குப் பிறகு சத்தம் போட்டார்கள், போராடினார்கள், எல்லாம் செய்தார்கள். ஆனால், 2001-லேயிருந்து அம்மா இதே நடிகர் திரு. கே. ராஜன் அவர்கள்கூட வெறுமனே உங்களுக்கு வேண்டுகோள் கொடுத்தார்கள், அம்மா, இப்படி இருக்கிறது, எங்களைக் காப்பாற்றுங்கள் என்று. அப்புறம் நடிகர் பார்த்திபன் அவர்கள்கூட அவர்களுடைய சொந்தப் படத்தின் தயாரிப்பாளர் என்ற முறையில், யாரும் திருட்டு வி.சி.டி. பார்த்துவிடாதீர்கள் என்று சொல்லி ஒரு Public awareness-க்காக Film Chamber-லே உண்ணாவிரதம் இருந்தார்கள். அதற்கப்புறம் எல்லா சினிமா கலைஞர்களும் உண்ணாவிரதம் இருந்தார்கள். என்னடா இது; எப்போதுமே போராடுகிறவர்கள், உண்ணாவிரதம் இருந்தும் இவ்வளவு அமைதியாக இருக்கிறார்களே என்று பார்த்தால், அப்போதுதான் எனக்குச் சின்ன கதை ஒன்று ஞாபகத்திற்கு வந்தது.

இந்த மாமன்றத்தின் தலைவர், ஐயா சபாநாயகர் அவர்கள் சொன்ன கதைதான் அது. அது என்னவென்றால், எல்லா குழந்தைகளுக்கும் ஸ்வீட் கொடுத்துக்கொண்டே வந்தார்களாம்.

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ராதாரவி]

அப்படி அந்த ஸ்வீட் கொடுத்துக்கொண்டே வரும்போது, எல்லா குழந்தைகளும் அந்த ஸ்வீட்டை வாங்கினார்கள். ஒரேயொரு குழந்தை மட்டும் வாங்க மாட்டேன் என்றதுடன் அழுதுகொண்டே இருந்தது. ஏன் வாங்கமாட்டேன் என்று கேட்டால், எங்கள் அம்மா கொடுத்தால்தான் நான் வாங்குவேன் என்று அந்தக் குழந்தை சொல்லியது. சரிதான், உங்கள் அம்மா கொடுக்கட்டும் என்று சொல்லி அம்மா கொடுத்தவுடனேயே அந்தக் குழந்தை அழுகையை நிறுத்திவிட்டது. அது ஏன், உங்கள் அம்மா கொடுத்ததும் நீ அழுகையை நிறுத்திவிட்டாய் என்று கேட்டபோது, எங்கள் அம்மா கொடுத்தார்கள்; அதனாலேதான் நிறுத்தினேன் என்று நினைக்காதீர்கள்; எங்கள் அம்மா அவர்கள் கொடுத்தால் நிறைய கொடுப்பார்கள்; ஏன் என்றால் அவர்கள் கை அகலமானது; நான் எடுத்துக்கொண்டால் ஒன்றே ஒன்றைத்தான் எடுத்துக்கொள்வேன் என்று (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) சொல்லியது. அதேமாதிரி எல்லா சினிமா கலைஞர்களும் இவ்வளவு காலமும் அமைதியாக இருந்ததற்குக் காரணம் என்னவென்றால் அம்மா வரட்டும், அம்மா அவர்கள் கொடுத்தால் அள்ளிக் கொடுப்பார்கள் என்ற எண்ணம்தான். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: ராதாரவி, திருட்டு வி.சி.டி. மாதிரி, கதையையே என்னிடமிருந்து எடுத்துவிட்டீர்களே? (சிரிப்பு) (மேசையைத் தட்டும் பலத்த ஒலி)

திரு. ராதாரவி: நான் இந்தக் கதையையே, உங்களிடமிருந்து உரிமையை வாங்கிக் கொண்டதான் பேசுகிறேன் என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். ஏன் என்றால், நேற்றே உங்களிடம் சொல்லிவிட்டேன் இந்தக் கதையைத் திருடப் போகிறேன் என்று. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

அதைப்போல, இந்தக் குழந்தைகள் எல்லாம் கொஞ்சம் கிளுகிளுப்புக் காட்டியவர்கள் பக்கம் இருந்தது என்பது உண்மைதான் அம்மா. நான் இல்லை என்று சொல்லவில்லை. அது ஏன் என்றால் பசி ஆறிய குழந்தை, தாயின் மடியில் தூங்கிக் கொண்டிருக்கும்போது கிளுகிளுப்புக் காட்டியவுடனே அந்தப் பக்கம் உடனே தாவிப் போய்விட்டது. அப்போது கிளுகிளுப்புக் காட்டியவர்கள் சொன்னார்கள், பார்த்தாயா உங்கள் குழந்தை இப்போது என்னிடம் வந்துவிட்டது அம்மா என்று. அதற்குத் தாய் சிரித்துக்கொண்டே இருந்தார். ஏன் அம்மா சிரித்துக் கொண்டே இருக்கிறீர்கள் என்று கேட்டார்கள். அதற்கு, அப்பா, இப்போது

[திரு. ராதாரவி]

[2004 நவம்பர் 18]

உன்னிடம் வந்திருக்கலாம்; ஆனால், திரும்பவும் அதற்குப் பசி வரும்போது அது என்னிடம்தான் வர முடியும். உன்னிடம் இருக்க முடியாது என்று சொன்னார். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) அதேமாதிரி, இப்போது இந்தத் திரை உலகத்தினைச் சார்ந்தவர்களுக்குப் பசி வந்தவுடனே மீண்டும் அந்தத் தாயிடம்தான் வந்திருக்கிறார்கள். ஏன் என்றால், திரை உலக மக்களின் கண்களில் வழிந்த நீரை உண்மையாகவே உங்கள் தாய்க் கரத்தால் துடைத்து, எல்லோருடைய வயிற்றிலும் பாலை வார்த்தீர்கள். அதனால்தான் 4 1/2 வருடங்களாக தண்ணீரே இல்லாத பாலாற்றிலேகூட இப்போது தண்ணீர் ஓடுகிறது, அம்மா. (மேசையைத் தட்டும் பலத்த ஒலி) (குறுக்கீடுகள்) அதை நீங்கள் பார்க்கவில்லை, நான் பார்க்கிறேன். (குறுக்கீடு) பாலாற்றிலே நான் பார்த்திருக்கிறேன். (குறுக்கீடு) நானே பார்த்திருக்கிறேன். அதனாலேதான் சொல்கிறேன். அம்மா, (குறுக்கீடு) நான் சொல்வது ஆறுறுத் தண்ணீர்.

அம்மா, உங்கள் தாயன்போடு நீங்கள் போட்ட சட்டத்தினாலே, உங்கள் தாய் வீடாம் திரை உலகத்திலே பலர் பயனடைந்திருக்கிறார்கள். அதனால் எவ்வளவு பேர் பயனடைந்திருக்கிறார்கள் என்றால், தமிழ்நாடு திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்கள் சங்கம், அதனுடைய உறுப்பினர்கள் 1200 பேர். South Indian Film Chamber of Commerce, அதனுடைய உறுப்பினர்கள் ஏறத்தாழ 900 பேர். தமிழகம் முழுவதும் உள்ள விநியோகஸ்தர்கள், north-south செங்கல்பட்டு, city, திருச்சி, தஞ்சாவூர், கன்னியாகுமரி, சேலம், கோவை, மதுரை, இராமநாதபுரம் ஆகிய அனைத்து இடங்களையும் மொத்தமாகச் சேர்த்தால் ஏறத்தாழ 2,630 பேர். திரையரங்க உரிமையாளர்கள் 1,931 பேர். திரையரங்கப் பணியாளர்கள் ஓர் அரங்குக்கு 30 பேர் என்று வைத்துக்கொண்டால்கூட 5,730 பேர். அப்புறம் FEFSI - Film Employees Federation of South India, அதனுடைய தொழிலாளர் சம்மேளனத்திலே 24 சங்கங்கள், 23,000 பேர். தென்னிந்திய நடிசர் சங்க உறுப்பினர்கள் 2,700 பேர். ஆக மொத்தம் 38,000 பேருக்குமேலே வருகிறது அம்மா. இவர்களெல்லாம் நேராக சினிமாவிலே சம்பந்தப்பட்டவர்கள். இதுபோக, சினிமாவிலே அவ்வளவாக சம்பந்தப்படாதவர்கள் இருக்கிறார்கள்.

பிற்பகல் 12-20

அதாவது பின்னாடி இருக்கிறவர்கள். லேப் தொழிலாளர்கள் இருக்கிறார்கள். படச்சுருளைத் தியேட்டருக்குத் தியேட்டர் trip அடிக்கும் தொழிலாளர்கள் இருக்கிறார்கள். போஸ்டர் அடிக்கும் அச்சு

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ராதாரவி]

நிறுவனங்கள், போஸ்டர் ஒட்டுகிற தொழிலாளிகள், இவர்கள் எல்லோரையும் சேர்த்தால், இந்த Tea கடை, Bun கடை வைத்திருக்கிறவர்கள் இவர்கள் எல்லோரையும் சேர்த்தால் ஏறத்தாழ 3 இலட்சம் பேருக்கு மேல் வருகிறார்கள் அம்மா. ஏன் என்றால், 72 ஆயிரம் பேருக்கு மேல் வந்தால் ஒரு குடும்பத்திற்கு 4 பேர் என்று கணக்குப் போட்டால்கூட ஏறத்தாழ 3½ இலட்சம் பேருக்கு மேல் இன்றைக்கு நீங்கள் வாழ வைத்திருக்கிறீர்கள் என்றால் அந்தப் பெருமை உங்களைத்தான் சேரும். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

இந்த success எல்லாம், இந்த வெற்றி எல்லாம் உங்களுக்கு எப்படி என்றால் Charles Limburgh என்ற அறிவாளி ஒருவன் சொல்லியிருக்கிறான் "Success is not measured by what a man accomplishes but by the opposition he has encountered and the courage with which he has maintained the struggle against overwhelming odds." அதாவது வெற்றி என்பது நீங்கள் வாங்கின வெற்றியிலே அதனுடைய அளவுகோல் அல்ல. ஆனால், அதற்கு வந்த எதிர்ப்புகள், அதையெல்லாம் நீங்கள் encounter பண்ணி எல்லாவற்றையும் தாண்டி இந்தக் கஷ்டமான காரியத்தை முடித்தீர்கள் பாருங்கள், அதுதான் அம்மா உங்களுக்கு ஒரு பெரிய வெற்றி. ஏன் என்றால் சில பேர் வெற்றியை வரிசைப்படுத்தினார்கள். ஆனால், நீங்கள் மிக அற்புதமாக அமைதியாக இருந்து இன்று வெற்றி பெற்றிருக்கிறீர்கள். ஏன் என்றால் The only way to achieve the real success is to do it one day at a time. ஒரு நாளைக்கு ஒன்று ஒன்றாகச் செய்தீர்கள்.

வீரப்பணைச் சுட்டீர்கள். திருட்டு விசியையைப் பிடித்தீர்கள். இப்போது வீராணம் தண்ணீரைக் கொண்டு வந்தீர்கள். இது உங்களால் மட்டும்தான் முடியும் அம்மா. அம்மா, உங்களை நோக்கி உண்மையிலேயே சொல்கிறேன். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) உங்களிடம் இருக்கிற தைரியம், திறமை, அறிவு எல்லாவற்றையும் பார்த்துதான் அம்மா தோல்வி உங்களை விட்டு ஓடிப் போய்விட்டது. வெற்றி உங்களிடம் வந்து சேர்ந்துவிட்டது. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

ஏன் இந்த வெற்றி உங்களிடம் வந்து சேர்ந்தது என்றால், அந்த வெற்றி இப்போது பெருமைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. நான் நல்ல கரெக்டான ஆள்கிட்டே இருக்கிறேன் என்று. நீங்கள் அடைந்தது எல்லாம் வெற்றி, பெரிய வெற்றிதான், இல்லை என்று சொல்லவில்லை. ஆனால், அதிலே முதன்மையான வெற்றி என்ன என்றால், மழை பெய்து வெள்ளம் வந்ததற்குக் காரணம் யார் என்றால் ஆளுங்கட்சி. மழை பெய்யவில்லை

[திரு. ராதாரவி]

[2004 நவம்பர் 18]

என்றால் அதற்கும் ஆளுங்கட்சிதான் காரணம். அப்புறம் காற்று அடித்தால் அது ஆளுபவர்களுடைய அலட்சியப் போக்கு. காற்று அடிக்கவில்லை என்றால் அது ஆளுபவர்களின் மெத்தனம். குழாய்களிலே தண்ணீர் வரவில்லை என்றால் அது ஆளுபவர்களின் சதி. குழாய்களிலே தண்ணீர் வந்தால் அது நீரல்ல, கானல் நீர். இப்படி எல்லாம் உங்களைக் கிண்டல் பண்ணியவர்கள் எல்லாம் இன்றைக்கு நன்றி சொல்லுகிற அளவிற்கு வந்திருக்கிறார்கள் என்றால் அதுதான் அம்மா உண்மையான வெற்றி உங்களுக்கு. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

அம்மா, உங்கள் ஆட்சியிலே வீராணம் தண்ணீர் சென்னைக்கு விட்டாச்சு, வீரப்பனைச் சுட்டாச்சு, திருட்டு வி.சி.டி.யை ஒழிச்சாச்சு. உங்கள் தீரச் செயல்களுக்காக உலக மக்களே நெஞ்சார இன்றைக்கு உங்களுக்கு வீரத் திலகம் இட்டாச்சு. அதுதான் தங்கத் தாரகை என்ற பட்டம். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) நீங்கள் செய்ததற்காக இன்றைக்குத் திரை உலகத்தின் தேசிய கீதமே “நன்றி அம்மா, நன்றி அம்மா, நன்றி அம்மா, பூவுலகம் உள்ளவரை நன்றி அம்மா” என்று பாடிக் கொண்டேயிருக்கிறார்கள்.

எல்லாருமே, சினிமா உலகம் மட்டும் அல்ல, நீங்கள் செய்திருக்கிற சாதனைக்காக இன்றைக்கு அத்தனை மக்களும் உங்களை நோக்கி வணங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் இருக்கும் திசையை நோக்கி வணங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கொஞ்சம் நடுவிலே அதைப் பண்ண மாட்டார்களோ, இதைப் பண்ண மாட்டார்களோ என்று நினைத்தது எல்லாம் உண்மைதான். ஏன் என்றால் சந்தைக்குச் சென்ற தாய் ஒரு குழந்தையை அழைத்துக்கொண்டு செல்கிறார்கள். அந்தக் குழந்தையை அழைத்துக் கொண்டு செல்லும்போது அந்தக் குழந்தை, அம்மா, எனக்கு ரிப்பன் வேண்டும், அம்மா, எனக்கு ஐஸ்கிரீம் வேண்டும், அம்மா, எனக்கு அந்த பம்பரம் வேண்டும். அந்த பொம்மை வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டே இருந்தது. தாய் சொன்னார்கள், சும்மா இரு, சாமியைக் கும்பிட்டுவிட்டு நான் வாங்கித் தருகிறேன் என்று. தப்பேயில்லை.

சாமியைக் கும்பிட்டுவிட்டு வாங்கித் தருகிறேன் என்று சொன்னவுடனே இந்தக் குழந்தைக்குப் பொறுக்கவில்லை அம்மா. தாய் சாமி கும்பிட்டுக்கொண்டே இருக்கும்போது, பார்த்துவிட்டு ஆஹா, அம்மா வாங்கிக் கொடுக்கமாட்டார்களேபோல் இருக்கிறது என்று கூட்டத்திற்குள்ளே ஓடிப்போய் விட்டது. கூட்டத்திற்குள்ளே ஓடினவுடனேதான் அந்த இடிபாடு, அந்தக் கூட்டத்திற்கு நடுவிலே

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ராதாரவி]

அதற்குக் கிடைத்த அந்த இடிபாடு தாங்கமுடியவில்லை. ஏன் என்றால் அவ்வளவு நாளும், அவ்வளவு நேரமும் அந்த இடிபாடுகளைத் தாங்கிக் கொண்டு இருந்தது அந்தத் தாய். ஆனால், இப்போது தனியாக வந்தவுடனே அந்த இடிபாடு தாங்காமல் அழ ஆரம்பித்துவிட்டது. அப்போது ஒருவர் வந்து கேட்டார். குழந்தை உனக்கு என்ன வேண்டும்; ரிப்பன் வேண்டுமா? வேண்டாம், வேண்டாம்; எனக்கு ரிப்பன் வேண்டாம்; எனக்கு என் அம்மாதான் வேண்டும். அப்புறம் கேட்டாராம்; ஏம்மா குழந்தை உனக்கு ஐஸ்கிரீம் வேண்டுமா? எனக்கு ஐஸ்கிரீம் வேண்டாம்; எனக்கு எங்க அம்மாதான் வேண்டும் என்று.

எந்தக் குழந்தை ஒரு ஐஸ்கிரீமூக்காகவும், ஒரு ரிப்பனுக்காகவும் அலைந்து, தாயின் கையை விட்டுவிட்டு கூட்டத்திற்குள் வந்ததோ, அதுதான் இடிபாடு தாங்காமல் அழுது இன்றைக்கு அம்மா, அம்மாதான் வேண்டும் என்று உங்கள் திசையை நோக்கி அழுதுகொண்டிருக்கிறது. (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

பிற்பகல் 12-25

அதைப்போல, இன்றைக்கு திரை உலக மக்கள் மட்டுமல்ல, அத்தனை பேரும் அம்மாதான் வேண்டும், அம்மாதான் வேண்டுமென்று, உங்கள் திசை நோக்கி வணங்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்று கூறி, எனக்கு வாய்ப்புக் கொடுத்ததற்கு பேரவைத் தலைவர் அவர்களுக்கும், முதலமைச்சர் அம்மா அவர்களுக்கும், மேலும் என்னுடைய அன்புச் சகோதரர்களுக்கும் நன்றியைச் சொல்லி விடைபெறுகிறேன், நன்றி, வணக்கம். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள். (குறுக்கீடு) திரு. மணி, பேசுங்கள்.

திரு. ஜி.கே. மணி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி., திரையுலகத்தினுடைய நன்மையைக் கருதி, அவர்களுடைய பாதுகாப்பிற்காக ஒழிக்கப்பட்டது வரவேற்கக்கூடியது, கட்டாயம் ஒழிக்கப்பட வேண்டியது. இதில் எந்த மாறுபட்ட கருத்துக்கும் இடமில்லை. இதில் கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் இவர்களையெல்லாம் சுட்டிக்காட்டிச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இருந்தாலும்கூட, நீங்கள் சுட்டிக்காட்டியிருக்கிற இந்தக் குற்றவாளிகளே தப்பிப்பதற்காகவும்,

[திரு. ஜி.கே. மணி]

[2004 நவம்பர் 18]

தப்பிக்கிற நடவடிக்கை அல்லது இந்தக் குற்றத்திலே நிரபராதிகள் தண்டிக்கப்படக்கூடிய நிலைகள் எல்லாம் நம்முடைய நாட்டிலே உருவாகிக் கொண்டிருக்கின்றன. ஆகவே, இந்தச் சட்டத்திலும்கூட, மீண்டும் இந்தச் சம்பவங்கள் தொடர்ந்து நடக்கக் கூடாது; கட்டாயம் நடைபெறுவதற்கு வாய்ப்பு இருக்கும்; அதையெல்லாம் தவிர்த்து எந்தவகையிலும் இந்தக் குற்றவாளிகள் மீண்டும் ஊடுருவக் கூடாது, ஊடுருவக் கூடாது என்று சொல்லக்கூடிய அதே வேளையில் நிரபராதிகளை வேண்டுமென்றே திட்டமிட்டுக் கைது செய்யக்கூடிய, வழக்குப் பதிவு செய்யக் கூடிய நடவடிக்கைகளெல்லாம் தொடரும். இவையெல்லாம் இல்லாத வகையிலே உரிய கவனத்தோடு இந்தச் சட்டத்தை அமலாக்க வேண்டுமென்று சொல்லி, கட்சியின் சார்பிலே தெரிவித்து அமர்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. ஜி. பழனிசாமி. (குறுக்கீடு)
மாண்புமிகு சட்டத் துறை அமைச்சர் அவர்கள்.

மாண்புமிகு திரு. டி. ஜெயக்குமார்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஞானசேகரன் எழுப்பிய கேள்வியிலே ஒரு கேள்வி தகவல் தொழில்நுட்பத்தைச் சார்ந்தது. வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞான உலகத்தில் ஒரு challenging - ஆக, இதை நம்முடைய அம்மா அவர்கள், இந்த obscene-ஐ முழுமையாக ஒழிக்க வேண்டும் என்பதிலே கண்ணுங்கருத்துமாக இருக்கின்றார்கள். அதற்காக இந்தியாவிலே எந்த மாநிலத்திலும் இல்லாத வகையில் cyber crime என்ற ஒரு பிரிவை ஏற்படுத்தியவர் நம்முடைய அம்மா அவர்கள். அது சென்னையிலே இன்றைக்குச் சிறப்பான முறையிலே செயல்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது. மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களுக்குக்கூட பத்திரிகைகளைப் படிக்கின்ற பழக்கம் முழுமையாக இருக்கின்றது. ஒரு 15 நாட்களுக்கு முன்பாக மும்பையில் இருக்கின்ற ஒருவர் இங்கே இருக்கின்ற ஒரு பெண் பெயரிலே ஒரு e-mail create செய்து, அந்த e-mail மூலமாக அவர் வெளிப்படுத்திய ஆபாசங்களையெல்லாம் நம்முடைய புலனாய்வுத் துறை, நம்முடைய அம்மாவின் உத்தரவின்பேரிலே கண்டுபிடித்து, அதற்கு தண்டனை இந்தியாவிலேயே முதன்முதலாக, தமிழ்நாட்டிலே (மேசையைத் தட்டும் ஒலி) வழங்கப்பட்டது என்பது நம்முடைய மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்களுக்குத் தெரியும். எனவே, இது முழுமையாக ஒழிந்துவிடும். அந்தத் தண்டனை வந்தபிறகு internet-லும் சரி, cellular phone-லும் சரி, யாருமே நிச்சயமாக

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. டி. ஜெயக்குமார்]

இந்தமாதிரி குறும்புகள் செய்ய முடியாது என்ற கருத்தை நான் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

அதேபோன்று, இதற்கு நிரந்தரத் தீர்வு என்கிற அடிப்படையிலே SETS—Society for Electronic Transaction and Security இந்த SETS -ஐப் பற்றி நான் சொல்ல வேண்டுமென்று சொன்னால், அகில இந்திய அளவிலே ஒரு போட்டி இருந்தது, எந்த மாநிலத்தில் இது அமைக்கப்பட வேண்டுமென்று. அப்படி ஒரு போட்டி இருக்கின்ற சூழ்நிலையில் நம்முடைய அம்மா அவர்கள், தமிழ்நாட்டிலே இதை அமைக்க வேண்டும், உங்களுக்கு எவ்வளவு நிலம் வேண்டுமென்றாலும் தருகின்றேன், அதைப்போல பணம் தருகிறேன் என்று சொல்லி, 60 இலட்சம் ரூபாயைக் கொடுத்து, கூடவே நிலத்தையும் கொடுத்து, இன்றைக்கு அந்தப் பணிகளை ஆரம்பித்திருக்கின்றார்கள். எனவே, இவர்கள் முழுமையாகச் செய்யும்போது, இதுபோன்ற obscene-கள் எல்லாம் download செய்து இங்கே பார்ப்பவர்களுக்கு நிச்சயமாக கடுமையான தண்டனைகள் காத்திருக்கின்றன என்பதைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. ஜி. பழனிசாமி.

திரு. ஜி. பழனிசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, 1982 ஆம் ஆண்டு கொண்டு வரப்பட்டிருக்கிற சட்டத்தில் ஒரு திருத்தத்தை அரசு இதிலே இணைத்து, இன்றைக்கு இந்தச் சட்டமுன்வடிவு ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. இதிலே மாண்புமிகு உறுப்பினர்கள் குறிப்பிட்டதுபோன்று, அமைச்சர் அவர்கள் குறிப்பிட்டதுபோன்று, கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் சட்டத்தோடு இன்றைக்கு விசிட்யையும் சேர்த்து, அதைத் திருட்டுத்தனமாக தயாரித்து, விற்பனை செய்கின்ற ஒரு மோசமான நிலையில், இந்தச் சட்டம் கொண்டு வந்திருப்பதை, இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி வரவேற்கிறது. குறிப்பாக, சினிமா தொழிலில் ஈடுபட்டிருக்கின்ற திரைப்பட நடிகர்கள், திரைப்படக்காரர்கள், பட விநியோகஸ்தர்கள் எந்த அளவுக்கு அதனால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என்ற பட்டியலை, மாண்புமிகு உறுப்பினர் ராதாரவி அவர்கள் இங்கே விவரமாகவே எடுத்துக் கூறியிருக்கிறார்கள். ஆகவே, திருட்டுத்தனமாக தயாரிக்கப்படுகின்ற திருட்டு விசிடிகளைத் தடுப்பதற்காக கொண்டு வந்திருக்கிற இந்தக் குண்டர் சட்டம் என்பதை இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி வரவேற்கிறது.

[திரு. ஜி. பழனிசாமி]

[2004 நவம்பர் 18]

பிற்பகல் 12-30

ஒன்றை நான் இந்த அரசினுடைய கவனத்திற்குக் கொண்டு வருவது என்பது, சமீபத்திலே கர்நாடகாவிலே திரைப்படங்கள் வெளியிடுகிறபோது 2 மாதங்களுக்கு வெளி மாநிலங்களில் இருக்கிற திரைப்படங்கள் கர்நாடகாவிலே திரையிடக்கூடாது என்பதற்கான ஒரு பெரிய கிளர்ச்சி அந்த மாநிலத்தில் நடைபெற்றிருக்கிறது. எந்தவொரு படமும் அந்த மாநிலத்தில் நடைபெறாமல் தடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த அரசு இதைச் சட்டமாக்கி இருக்கிறது.

தமிழகத்திலே தயாரிக்கக்கூடிய தமிழ்த் திரைப்படங்களைப் பட விநியோகஸ்தர்கள் என்ன செய்கிறார்கள் என்று சொன்னால் தாங்கள் போட்ட முதலைக் காலத்தோடு எடுக்க வேண்டுமென்பதற்காகப் படத்தைச் சிங்கப்பூருக்கும், மலேசியாவிற்கும் மற்ற மாநிலங்களுக்கும் விற்பனை செய்கிறார்கள். ஆக, தமிழ்நாட்டிலே இந்தச் சட்டம் இன்றைய தினத்திலே பாதுகாக்கப்பட்டிருக்கிறது. திருட்டு வி.சி.டி. தயாரிப்பவர்கள்மீது குண்டர் சட்டத்தைப் பயன்படுத்தலாம். இந்தப் படங்கள் வெளி மாநிலங்களுக்குச் செல்கிறபோதும், சிங்கப்பூருக்கும், மலேசியாவுக்கும் சில நாடுகளுக்கும் செல்கிறபோதும், போனவுடனேயே அங்கேயிருந்து வி.சி.டி. தயார் பண்ணி வருகிறது. அங்கேயிருந்து வருகிற வி.சி.டி.-க்கள்தான் தமிழகத்திலே அதிகமாக விநியோகிக்கப்பட்டு வருகின்றன என்பதை இந்தச் சட்டத்தைக் கொண்டு வருகிற மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் கவனத்திலே எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அப்படிக் கொண்டு வருகிறபோது, தமிழகத்திலே தயாரிக்கப்படக்கூடிய தமிழ்த் திரைப்படங்களைக் குறைந்தபட்சம் 6 மாதங்களுக்கு வெளி மாநிலங்களுக்குகோ, வெளி நாடுகளுக்கோ அனுப்பாமல் இருப்பதற்கு இந்தச் சட்டத்திலே திருத்தத்தைக் கொண்டுவர வேண்டுமென்ற என்னுடைய கருத்தை நான் வலியுறுத்தக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

அப்படிக் கொண்டு வந்தால், அந்தப் படத்தினுடைய விநியோகஸ்தர்கள், பட நடிகர்கள், போன்றவர்களுக்கு வருகின்ற நஷ்டத்தைத் தடுப்பதற்கான ஓர் அரிய வாய்ப்பாக இருக்கும். ஆக, படம் வந்தவுடனே போட்ட முதலை, பணத்தை எடுக்க வேண்டுமென்பதற்காக பல்வேறு நாடுகளுக்கு, பல்வேறு மாநிலங்களுக்கு விநியோகிக்கிறபோது, இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி., உடனடியாக வந்து விடுகிறது. இதை நம்முடைய திரு. ராதாரவி போன்ற நடிகர்கள் நடிகர் சங்கத்திலே பேசி, பட விநியோகஸ்தர்களிடத்திலே பேசி, இதுபோன்ற ஒரு கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டுவருவது மிக அவசியம் என்று நான் கருதுகிறேன்.

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ஜி. பழனிசாமி]

அதைவிட, 1982 ஆம் ஆண்டிலே ஒரு சட்டம் வந்திருக்கலாம். நான், மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுடைய கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன். ஏற்கெனவே, குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்களுக்கென்று பொதுப் பணித் துறையிலே பிரிட்டிஷ் ஆட்சி காலத்திலேயிருந்து ஒரு சட்டம் இருக்கிறது. நிலங்கள் ஆக்கிரமிப்பதை எந்தவகையிலே எடுத்துக்கொள்ளலாம் என்று இருக்கிறது. ஆனால், 1982-லே எப்படி கவனம் செலுத்தினார்கள் என்பது தெரியவில்லை. என்னைப் போன்றவர்களும் மற்றவர்களும் அன்றையதினம் சட்டமன்றத்திலே விவாதித்து இருப்போம் என்று கருதுகிறேன். அதேபோன்று, விபச்சாரத் தொழில், கள்ளச்சாராயம், குண்டர் இப்படிப்பட்டவர்களோடு ஏழையெளிய மக்கள், கிராமப்புறங்களிலே ஆக்கிரமித்து, குடியிருப்பதற்கே நிலம் இல்லாதவர்களை இந்தச் சட்டத்திலே கொண்டுபோய் 1982 ஆம் ஆண்டிலே இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இந்த ஷரத்துகளை நீக்குவதற்கு அரசு ஒரு தனி சட்டமுன்வடிவு கொண்டு வர வேண்டும். ஏற்கெனவே இருக்கிற பொதுப் பணித் துறை சட்டத்தோடு இதை இணைப்பதற்கான சாத்தியக்கூறுகளை இந்த அரசு உருவாக்குமா என்று கேட்டு, இதை வரவேற்று அமர்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. புகழேந்தி. (குறுக்கீடு)

திரு. சி. ஞானசேகரன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. பழனிசாமி அவர்கள் இங்கே சொல்கிறபோது, கர்நாடகாவிலே 2 மாதத்திற்குப் பிற மொழிப் படங்கள் போடக்கூடாது என்று சட்டம் இயற்றப்பட்டதாகச் சொன்னார்கள். அந்தமாதிரி அங்கு சட்டம் எதுவுமில்லை. அங்குள்ள திரையரங்குகளில்கூட அங்குள்ள அரசே, போடுங்கள் என்று தான் சொன்னார்கள். அங்கே இருக்கக்கூடிய மக்கள்தான் சிலபேர், எதிர்ப்பு தெரிவித்து, அந்த மொழி வெறியர்கள் தான் அவ்வாறு இருந்துகொண்டிருக்கிறார்களேயொழிய, சட்டம் அதுபோன்று இல்லை.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. புகழேந்தி. (குறுக்கீடு)

திரு. ஜி. பழனிசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, ஏற்கெனவே நாம் இந்தச் சட்டமுன்வடிவை அவசரமாகக் கொண்டு வந்துவிட்டோம். இப்போதுதான் சட்டமுன்வடிவை நிறைவேற்றுகிறோம். ஏற்கெனவே மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களும் அறிவித்தார்கள். அதேபோன்றுதான் கர்நாடகாவிலே அவர்களும் செய்திருக்கிறார்கள்.

[2004 நவம்பர் 18]

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. புகழேந்தி பேசுங்கள்.

திரு. இ. புகழேந்தி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, கொண்டு வரப்பட்டு இருக்கின்ற இந்தச் சட்டத்தை திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் சார்பாக நாங்கள் வரவேற்கிறோம். இந்தச் சட்டத்தைக் கொண்டுவருவது என்பதைப்போல, அதை அமல்படுத்துவதிலும், முறையாகச் செயல்படுத்துவதிலும்தான் ஒரு சட்டத்தினுடைய நோக்கம் வெற்றிபெறுகிற நிலையை அடையமுடியும். திரை உலகைப் பொறுத்தவரையில், இன்றைக்கு இந்தச் சட்டத்தின் மூலமாக ஒரு பாதுகாப்பு நிலை ஏற்பட்டிருக்கிற சூழ்நிலையினை அறிந்துதான் இந்தச் சட்டத்தைப்பற்றிய அறிவிப்பு வந்தவுடன் எங்களுடைய தலைவர் கலைஞர் அவர்கள் வரவேற்றார்கள். இன்னொன்று, ஏற்கெனவே உரிமையை வழங்கியிருக்கிறவர்கள், ஏற்கெனவே பழைய திரைப்படங்களின் உரிமையை வழங்கி அவற்றை வெளியிடுகிற சூழ்நிலை வருகிறபோதும், அவர்கள் இதன்மூலமாக பாதிக்கப்படாத ஒரு சூழ்நிலையும் இருக்குமேயானால், இது முழுமையாக பாதுகாப்பினை அளிக்கக்கூடிய ஒரு நிலையாக இருக்குமென்று என்னுடைய கருத்தாக இங்கே எடுத்துச்சொல்லி, என்னுடைய கருத்துகளை வெளியிட்டு, அமர்கிறேன். வணக்கம்.

பிற்பகல் 12-35

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திரு. லா. சந்தானம்.

திரு. லா. சந்தானம்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இங்கு திருட்டு வி.சி.டி. ஒழிப்பு சம்பந்தமான இந்தச் சட்டமுன்வடிவு கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. இன்று தமிழகத்திலே இருக்கின்ற கலைத் துறையைச் சேர்ந்த அத்தனை பேரும் பாராட்டுகின்ற அளவிலே இது அமைந்திருக்கின்றது.

“சொல்லுதல் யார்க்கும் எளிய அரியவாம்

சொல்லிய வண்ணம் செயல்”

என்று சொல்கின்ற வள்ளுவன் வாக்குப் பிரகாரம் முதலமைச்சர் அவர்கள் இங்கு சொல்லியதோடு நின்றுவிடாது, இந்தச் சட்டத்தை அமல்படுத்துகின்ற நிலையிலும் அதைக் கண்டிப்பாக அமல்படுத்துகின்ற காரணத்தினால் இன்றைக்குப் பெரும்பாலும் அது ஒழிக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பதை நாம் உணர்கிறோம். பல்வேறு திரையரங்குகளிலே இந்த ஒரு மாத காலத்திலே இந்தத் திருட்டு வி.சி.டி. ஒழிக்கப்பட்டதன் காரணமாக,

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. லா. சந்தானம்]

அதிகப்படியான வசூல்கள் எல்லாம் ஏற்பட்டு அதன்மூலமாக சினிமாத்துறையினர் எல்லோரும் மகிழ்ச்சியடைகின்ற நிலையை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது. ஆனால், இந்தச் சட்டத்திலே வருகின்றபோது கள்ளச் சாராயம் காய்ச்சுவோர், மருந்து சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், விபச்சாரக் குற்றவாளிகள் எல்லாம் தண்டிக்கப்படுகின்ற ஒரு நிலையை நாம் ஏற்றுக்கொள்கிறோம். ஆனால், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் என்று வருகின்றபோது அது எப்படிப்பட்ட ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் என்பது இந்தச் சட்டத்திலே தெளிவாக இல்லை.

(மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் தலைமை)

இன்றைக்கு ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் கிராமப்புறங்களிலே தங்களுக்குரிய வீட்டுவசதி இல்லாத காரணத்தினால், தங்களுக்குரிய நிலங்கள் இல்லாத காரணத்தினால், அவர்கள் புறம்போக்கு நிலங்களை ஆக்கிரமித்து குடிசைகளை அமைத்து, பல ஆண்டுகளாக வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். அப்படி வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்ற ஏழை எளிய மக்களையும் இந்தச் சட்டம் பாதித்துவிடாத அளவிற்கு அரசு என்ன நடவடிக்கை எடுத்திருக்கிறது? அவர்களுக்கு என்ன பாதுகாப்பு அளித்திருக்கிறது என்பது இதிலே விளக்கப்படவில்லை என்கின்ற காரணத்தினால், ஏதோ பெரிய தாதாக்கள் நகர்ப்புறங்களிலே இருக்கின்ற நிலை உயர்ந்த நிலங்களை ஆக்கிரமிப்பு செய்தால் அவர்களுக்கு இந்தச் சட்டம் பொருத்தமாக இருக்கலாம். ஆனால், கிராமப்புறங்களிலே இருக்கின்ற நலிவுற்ற மக்கள், ஏழை மக்கள், தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள், பிற்படுத்தப்பட்ட மக்கள் அங்கு பல ஆண்டுகளாக தங்களுக்குரிய வீட்டுமனை இல்லாத காரணத்தினால் புறம்போக்கு நிலங்களிலே தங்களுடைய குடிசைகளை அமைத்துக்கொண்டு வாழ்க்கை நடத்துகிறார்கள். அவர்களுக்கு ஒரு பாதுகாப்பு அளிக்கின்றவகையில், அப்படி இருக்கின்றவர்களுக்கு எல்லாம் ஒரு சட்டத்தை இயற்றிகூட, கடந்த காலங்களிலேகூட அப்படியெல்லாம் ஒரு சட்டம் இயற்றப்பட்டிருந்தது. அப்படி பல ஆண்டுகளாகக் குடியிருந்து கொண்டிருப்பவர்களுக்கு அரசு ஒரு தனிச் சட்டத்தை உருவாக்கி, அவர்களுக்கே பட்டா வழங்குகின்ற ஒரு நிலையைக்கூட ஏற்படுத்த வேண்டும். எனவே, இந்தச் சட்டத்தின் மூலமாக கிராமப்புறங்களிலே இருக்கின்ற நலிந்த குடிசைவாசிகள் பாதிக்கப்படக்கூடாது என்பதையும் எங்களுடைய இயக்கத்தின் சார்பிலே அரசினுடைய கவனத்திற்கு நான் கொண்டு வருகிறேன் என்று கூறி அமைகிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: திரு. என். நன்மாறன்.

[2004 நவம்பர் 18]

திரு. என். நன்மாறன்: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, திருட்டு வி.சி.டி. ஒழிப்பிற்காகக் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கிற இந்தச் சட்டத்தை மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் சார்பில் நாங்கள் வரவேற்கிறோம். அதேசமயத்தில்,

“நோய்நாடி நோய்முதல் நாடி அதுதணிக்கும்
வாய்நாடி வாய்ப்பச் செயல்”

என்பதற்கேற்ப இதனுடைய மூலத்தையும் கண்டறிந்து போக்குவதற்கான முறைகளையும் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

அடுத்து, கள்ளச் சாராயம் காய்ச்சுவோர், விபச்சாரத் தொழில் செய்வோர் என்கிற வரிசையில் குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் என்பதையும் இணைக்க வேண்டாம் என்பதையும் கேட்டுக்கொள்கிறேன். குடிசை நிலம் என்பது கருணையோடு பார்த்து ஒழுங்கமைக்கப்பட வேண்டிய ஒன்று என்பதையும் அதுகுறித்து தனியாக விவாதித்து முடிவு எடுக்கவேண்டும் என்பதையும் மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் சார்பில் தெரிவித்து, சட்டத்தை வரவேற்று அமைகிறேன். வணக்கம்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: மாண்புமிகு பொதுப் பணி, மதுவிலக்கு & ஆயத்தீர்வை மற்றும் வருவாய்த் துறை அமைச்சர் அவர்கள்.

மாண்புமிகு திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம்: மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, 1982 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கள்ளச் சாராயக்காரர்கள், மருந்துச் சரக்குக் குற்றவாளிகள், வனக் குற்றவாளிகள், குண்டர்கள், விபச்சாரத் தொழில் குற்றவாளிகள், குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் ஆகியோரின் அபாயகரமான நடவடிக்கைகளைத் தடுத்தல் சட்டத்தை மேலும் திருத்துவதற்கான சட்டமுன்வடிவு குறித்து எனது கருத்துகளை இப்பேரவைக்குக் கீழ்க்கண்டவாறு தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்:

(மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் தலைமை)

பிற்பகல் 12-40

தமிழ்த் திரையுலகம் இந்தியாவில் திரைப்படத் தயாரிப்பில் இரண்டாம் இடத்தில் இருந்தது. திருட்டு வீடியோவினால் இந்த நிலை

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம்]

மாறி நாளுக்கு நாள் நலிவுற்ற நிலையில், நம் கண் முன்னால் காட்சி அரங்குகள் எல்லாம் கல்யாண மண்டபங்களாகவும், வணிக வளாகங்களாகவும் மாறி வந்த நிலையில், இந்தியத் திரைப்படத் துறையையே நம்பி பிழைத்துக் கொண்டிருந்த பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழைத் தொழிலாளர்கள், பட்டினிக் கொடுமைக்கு ஆளானார்கள். எடுத்த திரைப்படம் ஏற்படுத்திய நஷ்டத்தின் விளைவால், அந்தத் திரைப்படத்தைத் தயாரிக்க இயலாத நிலை உருவானது. திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்கள் மட்டுமின்றி, திரைப்படத்திற்குப் பின்னால் உழைக்கும் தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள், சண்டைப் பயிற்சிக் கலைஞர்கள், நடனக் கலைஞர்கள், ஒப்பனைக் கலைஞர்கள், ஒலி, ஒளியியல் கலைஞர்கள், உப நடிகர், நடிகையர் போன்ற ஏராளமான தொழிலாளர்கள் திரைப்பட வாய்ப்பின்றி, திக்கற்று இருந்த நிலையில், அவர்கள் வாழ்விற்கு ஒரு வெளிச்சமாக இச்சட்டத் திருத்தம் அமையும் என்பதை நான் மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்ள விரும்புகிறேன்.

திருட்டு வீடியோவினால் திரைப்படத் துறையில், திருட்டு வீடியோ தயாரிப்பாளர்களுக்கும், இரசிகர்களுக்குமிடையே பல இடங்களில் மோதல் ஏற்பட்டு, சட்டம்-ஒழுங்கு பாதிக்கும் நிலையும் ஏற்பட்டது. சட்டம்-ஒழுங்கை நிலைநிறுத்துவதும் இச்சட்டத்தின் நோக்கங்களில் ஒன்றாகும். மாண்புமிகு இதய தெய்வம் தமிழக முதலமைச்சர் டாக்டர் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்களை, திரைப்படத் துறையைச் சார்ந்த தயாரிப்பாளர்கள், இயக்குநர்கள், வினியோகஸ்தர்கள், நடிகர், நடிகைகள் மற்றும் பல்வேறு தொழில்நுட்பக் கலைஞர்கள் அனைவரும் சந்தித்து, திருட்டு வீடியோவினால் ஏற்பட்டுள்ள மிகப் பெரிய பாதிப்பை எடுத்துரைத்து, பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழைகளின் துயர் துடைத்து, அவர்தம் வாழ்வில் ஒளியேற்றிட கேட்டுக் கொண்டார்கள். மாண்புமிகு இதய தெய்வம் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்களும், பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழைக் குடும்பங்கள் வறிய நிலையில் வேதனைப்படக் கூடாது என்று விரும்பி, அவர்தம் வாழ்வில் ஒளியேற்றிடும் எண்ணத்தில், திருட்டு வீடியோவை முழுமையாக ஒழித்திட வேண்டி, தடுப்புக் காவல் சட்டத்திற்கு ஒரு திருத்தம் கொண்டுவந்து, வீடியோ திருட்டுக் குற்றத்தில் ஈடுபடுவோருக்கும் இத்தடுப்புக் காவல் சட்டம் பொருந்தும் வகையில், இச்சட்டத் திருத்தத்தைக் கொண்டுவர மாண்புமிகு இதய தெய்வம் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்கள் ஆணையிட்டார்கள்.

[திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம்] [2004 நவம்பர் 18]

நடைமுறையில் இருக்கும் சட்டங்களால் எதிர்பார்க்கும் அளவு, உரிய நேரத்தில், உரிய வகையில் திருட்டு வீடியோ ஒழிப்பினை முழுவதுமாக செயல்படுத்த போதுமானதாக இல்லை. ஒரு வழக்கு நிலுவையில் இருக்கும்போதே, அடுத்த திருட்டு வீடியோ குற்றத்தைத் தொடர்ந்து செய்து வந்த நிலையில், திரைப்படத் துறையில் ஈடுபட்டுள்ள பல்லாயிரக்கணக்கான தொழிலாளர்களின் வியர்வையைத் திருட்டு வீடியோ தயாரிப்பில் ஈடுபட்டுள்ள நபர்கள் வியாபாரமாக்கிக் கொழித்து வந்த நிலையில், தாயுள்ளத்தோடு மாண்புமிகு இதய தெய்வம் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்கள் இத்திருட்டு வீடியோ தடுப்புக்காக இச்சட்டத் திருத்தத்தை இயற்ற ஆணையிட்டுள்ளார்கள். திருட்டு வீடியோ தயாரிக்கும் திருடர்களைக் கண்டுபிடித்து, உடனே அவர்களுடைய செயல்பாட்டைத் தடுக்கும்வகையில், அவர்கள் பிணை மனுவில்கூட வெளியே வர முடியாமல் சிறைக்கு அனுப்பப்பட்டு, ஒரு வருடமாகிலும் மீண்டும் அத்தொழிலில் ஈடுபடாதவாறு தடுக்க வகை செய்கிறது இச்சட்டத் திருத்தம். இச்சட்டத் திருத்தத்தின்மூலம், திருட்டு வீடியோ தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள சமூகக் குற்றவாளிகளின் பிடியிலிருந்து திரைப்படத் துறையைக் காப்பாற்ற இயலும். மாண்புமிகு இதய தெய்வம் டாக்டர் புரட்சித் தலைவி அம்மா அவர்கள் ஆணையிட்டதன் அடிப்படையில் கொண்டுவரப்படும் இச்சட்டத் திருத்தத்தால், திரைப்படத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழைத் தொழிலாளர்கள் வாழ்வில் மாண்புமிகு அம்மா அவர்கள் ஒளியேற்றி இருக்கின்றார்கள் என்று கூறிக்கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். தாயுள்ளத்தோடு மாண்புமிகு இதய தெய்வம் புரட்சித் தலைவி தமிழக முதலமைச்சர் அம்மா அவர்களால் பல்லாயிரக்கணக்கான ஏழைத் தொழிலாளர்களின் குடும்பங்களைக் காப்பாற்றுவதற்காகக் கொண்டுவரப்பட்ட இச்சட்டத் திருத்தத்தை ஏகமனதோடு ஏற்குமாறு இப்பேரவையைக் கேட்டுக்கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

மாண்புமிகு உறுப்பினர்கள் இந்தத் திருத்தச் சட்டத்தினைப் பற்றி பல்வேறு வகையான கருத்துகளை இங்கே பதிவு செய்திருக்கின்றார்கள். மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. சி. ஞானசேகரன் அவர்கள், இந்தச் சட்டத்தின்மூலமாக யாராவது கைது செய்யப்பட்டு, வழக்குப் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றதா என்று கேட்டார்கள். இதுவரை எந்த வழக்கும் பதிவு செய்யப்படவில்லை. பதிவு செய்யமுடியாத அளவிற்கு இன்றைக்கு அந்த வீடியோ திருட்டு ஒழிக்கப்பட்டு இருக்கின்றது என்பதை நான் இங்கே சுட்டிக்காட்டக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். (மேசையைத் தட்டும் ஒலி)

2004 நவம்பர் 18]

[திரு. ஓ. பன்னீர்செல்வம்]

மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. ஜி.கே. மணி அவர்கள் இங்கே பேசுகின்றபோது, யாரையும் திட்டமிட்டு கைது செய்யக் கூடாத ஒரு நிலை ஏற்பட வேண்டுமென்று சொன்னார்கள். திருட்டு வீடியோவில் சம்பந்தப்பட்ட யாராக இருந்தாலும், அவர்களை இச்சட்டம் விட்டு வைக்காது. அதற்காக அப்பாவிகளை இச்சட்டத்தின்மூலம் கைது செய்து நடவடிக்கை எடுக்கப்படமாட்டாது என்பதையும் நான் இங்கே தெளிவுபடுத்தக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன்.

பிற்பகல் 12-45

மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. பழனிசாமி அவர்களும், மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. நன்மாறன் அவர்களும் இச்சட்டத்தில் ஏற்கெனவே இருக்கின்ற குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் பற்றிய கருத்தினை இங்கே பதிவு செய்திருக்கின்றார்கள். ஏற்கெனவே இருக்கின்ற சட்டம், குடிசையில் வாழ்கின்ற ஏழையெளிய மக்களுக்கு, ஆக்கிரமிப்பு செய்து வாழ்கின்ற மக்களுக்கு இச்சட்டம் பொருந்தாது. அவர்கள் ஏற்கெனவே குடிசைப் பகுதிகளில் ஆக்கிரமிப்பு செய்து வாழ்கின்ற ஏழை மக்களுக்கு, அவர்கள் வாழ்கின்ற இடம் தடையாணைக்கு உட்படாத இடமாக இருந்தால் அவர்களுக்கு இலவச வீட்டுமனைப் பட்டா வழங்குவதற்கு, பெறுவதற்குத் தகுதி இருந்தால் அவர்களுக்கு ஏற்கெனவே அரசு அந்தமாதிரியான ஆக்கிரமிப்பாளர்களுக்கு வீட்டுமனை இலவசப் பட்டாக்கள் வழங்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. ஆனால், இந்தச் சட்டத்தில் 14/1982 என்ற இந்தச் சட்டத்தின் அடிப்படையில் குடிசை நில ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் என்ற ஷரத்து வருகின்றது. அந்த ஷரத்தின் அடிப்படையில் குடிசை நிலத்தில் ஆக்கிரமிப்பு செய்கின்ற சமூகக் குற்றவாளிகளுக்குத்தான் இந்தச் சட்டம் பொருந்தும். அவர்களுக்குத்தான் இந்தச் சட்டத்தின்கீழ் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வருகின்றது என்பதனையும் நான் இந்தப் பேரவையின் வாயிலாகத் தெரிவித்துக்கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். அப்பாவி ஏழை மக்களின்மீது இந்தச் சட்டத்தின்மூலம் எந்தவிதமான நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படுவதில்லை என்பதனையும் நான் இங்கே தெரிவித்துக்கொள்ளக் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன். ஆகவே, மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, மேற்படி சட்டமுன்வடிவு நிறைவேற்றப் பெறவேண்டுமென்று கோரி, அமர்கின்றேன்.

[2004 நவம்பர் 18]

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: விவாதம் முடிவுற்றது. இப்போது வாக்கெடுப்பு. மாண்புமிகு பொதுப் பணி, மதுவிலக்கு & ஆயத் தீர்வை மற்றும் வருவாய்த் துறை அமைச்சர் அவர்களின் தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்படுகிறது.

ஏற்போர் 'ஆம்' என்க. (ஆம்)

மறுப்போர் 'இல்லை' என்க. (இல்லை)

ஏற்போரே அதிகம் என்று கருதுகிறேன்.

ஏற்போரே அதிகம், தீர்மானம் நிறைவேறியது.

சட்டமுன்வடிவு பிரிவு வாரியாக ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது.

பிரிவுகள் 2 முதல் 8 வரை திருத்தங்கள் இல்லை.

பிரிவுகள் 2 முதல் 8 வரை சட்டமுன்வடிவின் பகுதியாக இருக்கவேண்டும் என்னும் தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்படுகிறது.

ஏற்போர் 'ஆம்' என்க. (ஆம்)

மறுப்போர் 'இல்லை' என்க. (இல்லை)

ஏற்போரே அதிகம் என்று கருதுகிறேன்.

ஏற்போரே அதிகம், தீர்மானம் நிறைவேறியது.

பிரிவு 1, முகப்புரை, நெடுந்தலைப்பு ஆகியவை சட்டமுன்வடிவின் பகுதியாக இருக்கவேண்டும் என்னும் தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்படுகிறது.

ஏற்போர் 'ஆம்' என்க. (ஆம்)

மறுப்போர் 'இல்லை' என்க. (இல்லை)

ஏற்போரே அதிகம் என்று கருதுகிறேன்.

ஏற்போரே அதிகம், தீர்மானம் நிறைவேறியது.

மாண்புமிகு பொதுப் பணி, மதுவிலக்கு & ஆயத்தீர்வை மற்றும் வருவாய்த் துறை அமைச்சர்.